



Je vais voir un spectacle Relax
à Chaillot – Théâtre national de la Danse



Je vais voir
« Tendre Carcasse »

Samedi 8 mars 2025 à 14h30

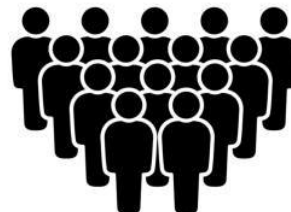
chaillot
théâtre national
de la danse

Informations utiles

À l'arrivée au théâtre de Chaillot

Beaucoup de spectateurs arrivent en même temps.

On peut être un peu serrés dans l'entrée.



Pendant le spectacle

À certains moments, les spectateurs applaudissent.

Cela fait du bruit.



À la fin du spectacle

Tous les artistes viennent sur scène.

Les artistes saluent.

Les spectateurs applaudissent.

Cela fait beaucoup de bruit.



Le spectacle « Tendre Carcasse »

Je vais voir un spectacle qui s'appelle
« Tendre Carcasse ».

« Tendre Carcasse » est un spectacle de danse.

Arthur Pérole a imaginé le spectacle.

Arthur Pérole utilise la danse pour parler du corps.

La danse permet d'être soi et d'oublier le regard des autres.

La danse aide à avoir de la tendresse pour son corps.

Sur scène, je vois 4 danseurs.

Les danseurs dansent et parlent.

Parfois les danseurs parlent entre eux,

Parfois les danseurs parlent au public,

Parfois les danseurs disent leurs pensées à haute voix.

Le spectacle dure 50 minutes.

L'histoire de « Tendre Carcasse »

Les danseurs arrivent sur scène.

Les danseurs se présentent.

Les danseurs parlent de leur corps.

Les danseurs font des petits gestes pendant qu'ils parlent.

Les mouvements des danseurs s'agrandissent.

Les danseurs parlent du regard des autres.

Les danseurs racontent des souvenirs de moqueries.

Les danseurs

expriment la souffrance des moqueries en dansant.

La musique et la danse remplacent les mots.

La danse permet aux danseurs
d'oublier les mauvais souvenirs.

Les danseurs se défoulent grâce à la danse.

Les danseurs montrent qui ils sont vraiment
grâce à la danse.

Les personnages de « Tendre Carcasse »

Agathe

Agathe est petite.

Les gens se moquaient de la taille d'Agathe.

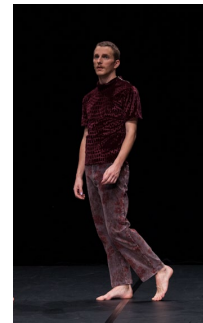


Arthur

Arthur aime les hommes.

Au collège, les gens se moquaient
de l'homosexualité d'Arthur.

Arthur se questionne sur son identité.



Elisabeth

Elisabeth est métisse.

Les gens se moquaient
de la couleur de peau d'Elisabeth.



Matthis

Matthis se méfie des autres.

Matthis a une part de féminité
mais Matthis ne veut pas la montrer.



Bon à savoir



Pendant le spectacle

Avant le début du spectacle,
les danseurs ne sont pas sur scène,
mais j'entends les danseurs parler.

Quand les danseurs parlent du regard des autres,
les lumières changent de couleur.
Les lumières peuvent être plus fortes.

Pendant la dernière partie du spectacle,
la musique devient de plus en plus forte.
La danse accélère.
Il y a de la fumée sur scène.
Les lumières s'allument et s'éteignent vite.

J'ai envie de revenir voir un spectacle Relax

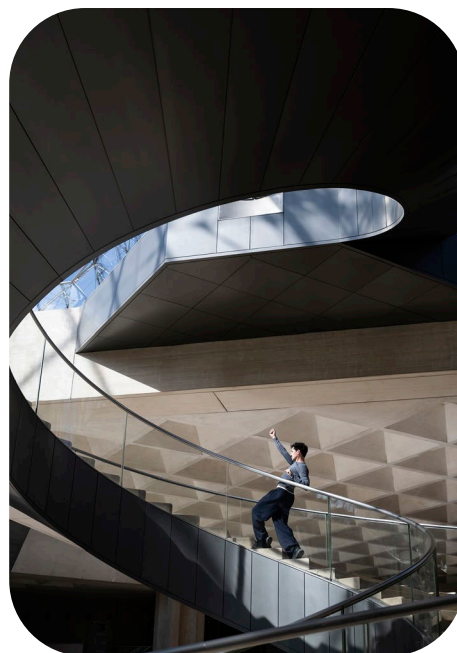
**Dimanche 18 mai 2025
à 15h00**

Durée : 1h00

À partir de 10 ans

De 12€ à 23€

Le spectacle s'appelle « PRIMA ».
C'est un spectacle de danse.



Pour réserver,
je peux écrire à accessibilite@theatre-chailot.fr
Je peux aussi appeler le 01 53 65 30 00.

Ce guide est fait par Culture Relax
avec Chaillot – Théâtre national de la Danse.

Culture Relax facilite l'accès
de toutes les personnes au spectacle.

Pour contacter Culture Relax :
je peux téléphoner au 01 71 20 22 64
Je peux aussi écrire à
spectacle@culture-relax.org

Pour contacter
Chaillot – Théâtre national de la Danse,
je peux écrire à accessibilite@theatre-chaillot.fr
Je peux aussi appeler le 01 53 65 30 00.

La Fondation de France,
la Fondation La France s'engage,
et la Fondation Crédit mutuel Alliance Fédérale,
aident les spectacles Relax.

Nina-Flore Hernandez a fait les photos
de « Tendre Carcasse » pages 1 et 5.
Julien Benhamou a fait la photo de « PRIMA » page 7.

Culture 
Relax

chaillot
théâtre national
de la danse