

CHAILLOT - THEATRE NATIONAL DE LA DANSE
RECHERCHE EN CDI TEMPS PLEIN
UN.E TECHNICIEN.NE SUPERIEUR.E EN SYSTEME ET RESEAUX

Janvier 2025

Etablissement public du ministère de la Culture, Chaillot – Théâtre national de la Danse est le premier théâtre national dédié principalement à la danse et développe une action artistique et culturelle de dimension internationale. Etablissement public industriel et commercial (125 permanents), il assure des missions de production, de diffusion et d'éducation artistique.

Chaillot dispose d'un budget de 19 M€ et de 3 salles de spectacle (1200, 400 et 80 places). Il propose une programmation pluridisciplinaire de premier plan prioritairement axée sur la danse (création, accueils, festivals). Avec la nomination de Rachid Ouramdane en février 2021, Chaillot Théâtre national de Danse porte un projet centré autour de la diversité et de l'hospitalité, avec une dimension sociale forte et plusieurs partenariats à l'échelle nationale et internationale.

Chaillot – théâtre national de la Danse a entamé une phase de profondes transformations et travaux jusqu'en 2025. A ce titre, **certain déplacements / temps de travail sont à prévoir à Boulogne Billancourt (métro Billancourt)** en raison de la délocalisation d'une partie des équipes pendant les périodes de travaux.

DESCRIPTION DU POSTE :

Placé.e sous l'autorité du **Responsable d'exploitation informatique et téléphonique**, le/la **technicien.ne supérieur.e en système et réseaux** aura en charge les missions et responsabilités suivantes :

MISSIONS PRINCIPALES :

- Maintenir le parc informatique et téléphonique
- Apporter un support aux utilisateurs (matériel pcs, logiciels et téléphonie) aussi bien à distance qu'auprès de l'utilisateur
- Comprendre et intégrer des solutions de sécurités informatique
- Administrer le réseau informatique :
 - Client Windows
 - Office 365 business
 - Windows serveur (Active Directory, Virtualisation, PowerShell)
 - Infrastructure (Ethernet et Wifi)
 - Gérer le réseau téléphonique
- Câbler aussi bien pour du réseau informatique que téléphonique

- Intégrer de nouveaux projets informatiques
- Coassurer une veille technologique et s'assurer de la bonne mise à jour des outils informatiques
- Former les utilisateurs aux nouveaux outils informatiques et aux nouveaux logiciels
- Gestion des commandes de matériel et licences et relation avec les fournisseurs (EJ, SF)

PROFIL RECHERCHE :

FORMATION – EXPERIENCE

- Diplômé d'un Bac+2 types BTS ou DUT en informatique,
- Expérience de 4 à 5 ans

Le + :

- Avoir une ou des certification(s) Microsoft (Windows et serveur)

COMPETENCES ATTENDUES :

- Organisation
- Aimer le travail en équipe
- Rigueur
- Sens de l'écoute et du relationnel
- Excellente connaissance du matériel informatique, des réseaux et appareils d'exploitation
- Compétences analytiques
- Disponibilité et réactivité

Date de prise de fonction :

Janvier 2025

Horaires et conditions de travail :

Lundi au vendredi – 39h par semaine

Classification – statut :

Type de contrat : CDI

Statut : Agent de maîtrise – Groupe 1 Degré 8 soit 41 900€ sur 13 mois

Rémunération : entre 40 et 41 k€ annuel (sur 13 mois) en fonction des qualifications et de l'expérience.

Avantages : tickets restaurant (10.85€), télétravail et allocation forfaitaire de télétravail (2.60€/jour), forfait mobilité durable (800€), 9 jours ouvrés de congés conventionnels (en plus des congés payés), mutuelle et prévoyance avantageuse.

Dépôt des candidatures :

Les candidatures (cv, lettres de motivations) sont à adresser par mail jusqu'au **24 novembre 2024** à : recrutements@theatre-chailot.fr

Toute candidature électronique non réceptionnée sur cette adresse ne pourra pas être traitée.

Chailot – Théâtre national de la Danse est titulaire du double label AFNOR diversité et égalité professionnelle entre les hommes et les femmes.

Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

RGPD : La conservation des données sera de 24 mois maximum

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.