

Chaillot - Théâtre national de la danse
Recherche en CDI

**Adjoint.e au Directeur du bâtiment, de la sécurité et
des moyens généraux**
**Responsable maintenance exploitation et travaux
d'entretien**

Dans les meilleurs délais

Etablissement public du ministère de la Culture, Chaillot – Théâtre national de la Danse est le premier théâtre national dédié principalement à la danse et développe une action artistique et culturelle de dimension internationale. Etablissement public industriel et commercial (125 permanents), il assure des missions de production, de diffusion et d'éducation artistique.

Chaillot dispose d'un budget de 19 M€ et de 3 salles de spectacle (1200, 400 et 80 places). Il propose une programmation pluridisciplinaire de premier plan prioritairement axée sur la danse (création, accueils, festivals). Avec la nomination de Rachid Ouramdane en février 2021, Chaillot Théâtre national de Danse porte un projet centré autour de la diversité et de l'hospitalité, avec une dimension sociale forte et plusieurs partenariats à l'échelle nationale et internationale.

La direction du bâtiment de la sécurité et des moyens généraux met en œuvre les politiques en matière de sécurité, de sûreté, de construction, de rénovation, d'entretien du patrimoine bâti de l'établissement. Elle est garante du bon fonctionnement et de la pérennité du bâtiment, de la sécurité et de la sûreté des personnes et des biens, ainsi que de l'intendance quotidienne du Théâtre.

Elle participe de la bonne gestion de la coactivité dans les différentes configurations du théâtre.

Elle assure la coordination des propres activités de manière transversale avec l'ensemble des services en interne et avec les autres occupants du Palais, les partenaires, les tutelles et autres instances administratives en externe ;

Elle gère les constructions neuves, la maintenance, l'aménagement, l'entretien et l'exploitation du patrimoine, en cohérence avec les orientations stratégiques de l'établissement, les procédures administratives, les normes de sécurité et des solutions techniques.

Elle organise, suit et contrôle la bonne exécution des obligations sanitaires et sécuritaires et contribue à l'amélioration des conditions de travail du personnel à travers le DUERP et le PAPRIACT en collaboration avec la DRH.

Elle a à sa charge la gestion du parc véhicules, des copieurs et fournit un service d'imprimerie.

La direction du bâtiment, de la service sécurité et des moyens généraux est composée d'un Directeur, d'une assistante administrative, d'un responsable sécurité qui a également la charge de l'équipe d'accueil (deux personnes) et de l'équipe de maintenance et moyens généraux dont vous aurez la charge (4 personnes).

Chaillot – théâtre national de la Danse a entamé une phase de profondes transformations et travaux jusqu'en 2025. A ce titre, **certain déplacements / temps de travail sont à prévoir à Boulogne Billancourt (métro Billancourt)** en raison de la délocalisation d'une partie des équipes pendant les périodes de travaux.

Description du poste :

Sous la **responsabilité de l'administrateur général et sous l'autorité directe du Directeur du Bâtiment, de la sécurité et des moyens généraux**, vous êtes responsable de la maintenance, et du suivi des opérations de travaux d'entretien du bâtiment dans le cadre d'opérations pouvant concerner le suivi des actions d'entretien, et de la modernisation des équipements, ainsi que des aménagements de bureaux.

Vous assurez le suivi complet du recueil et d'analyse des besoins, d'étude de faisabilité, etc. au contrôle, et de la réception des opérations de maintenance et de travaux.

A ce titre, vous prenez en charge pour chaque volet sous votre responsabilité les missions suivantes :

1. VOLET MAINTENANCE

- Etablir des diagnostics, proposer et réaliser des solutions provisoires et pérennes
- Planifier, contrôler et réceptionner les opérations de maintenance
- Rédiger les dossiers de consultation des entreprises et participer à la procédure de consultation
- Assurer le suivi administratif et financier des contrats, en lien avec le chargé d'exploitation
- Mettre à jour et suivre des documents d'exploitation, réglementaires et/ou obligatoires de sécurité des installations
- Agir en tant que référent pour le volet maintenance lors des commissions de sécurité
- Veiller au respect des contrats, des procédures et de la sécurité. Formaliser par écrit les écarts et proposer les mesures applicables, vous mettez en place et tenez à jour les tableaux et autres outils de suivi et traçabilité des interventions
- Veiller à alimenter et tenir à jour la plateforme de GMAO (en cours de déploiement)

- Communiquer sur les actions menées auprès des utilisateurs et utilisatrices et assurer le reporting de votre activité auprès du Directeur
- Vous participez au déploiement des stratégies de l'établissement en matière de développement durable
- En lien avec l'assistante administrative de la direction, vous assurez la gestion du budget de la maintenance

2. VOLET EXPLOITATION

- Assurer la coordination entre les activités de maintenance et la régie événementielle
- Assurer la coordination entre les activités de travaux et la régie événementielle
- Participer aux réunions de coordination interservices avec le responsable sécurité
- Assurer les commandes en lien avec l'activité événementielle (ménage, garde électrique, etc.)

3. VOLET TRAVAUX D'ENTRETIEN

- Vous êtes le référent pour les travaux d'entretien du bâtiment. Vous aurez la charge de piloter les travaux d'entretien et de modernisation des équipements. Vous pourrez être amené également à piloter des aménagements et l'entretien ponctuels d'espaces de travail (câblage, peinture, revêtements, changement des équipements comme les luminaires, etc.), élaborer le coût et la planification prévisionnels par opération
- Rédiger les dossiers de consultation des entreprises et participer à la procédure de consultation
- Rédiger les comptes rendus et assurer le reporting de votre activité auprès du Directeur
- Assurer un suivi logistique des interventions et contrôler la bonne exécution des travaux jusqu'à la levée des réserves et réceptionner les travaux
- Dans le cadre d'opérations complexes, coordonner le travail entre la MOE/BET technique et les services de l'établissement, valider les études et les différentes phases travaux en veillant au respect du coût et du délai

4. DE PLUS...

- Vous encadrez une équipe de 4 personnes
- Vous êtes amené à représenter l'employeur lors des CSSCT
- En l'absence du directeur du bâtiment, vous assurez l'intégralité de ses missions
- Vous êtes le référent immobilier et à ce titre, vous êtes amenés à suivre et proposer les indicateurs de suivi de la direction du bâtiment

Profil recherché :

FORMATION – EXPERIENCE

- Niveau bac +5 ;
- Expérience réussie dans un poste comparable ;

COMPETENCES ET CONNAISSANCES RECHERCHEES

- Force de proposition dans une logique d'optimisation coût / délais / qualité

- Maîtrise du code des marchés publics et de la réglementation de la sécurité dans les ERP
- Excellent e communicant e tant à l'écrit qu'en animation de réunions
- Maîtrise des outils informatique
- Bonne connaissance des différents domaines techniques concernés
- Connaissances des contraintes liées au spectacle et à la création artistique
- Aptitude à gérer des dossiers administratifs
- Bon rédactionnel
- Expérience réussie d'encadrement et de coordination d'équipes
- Aptitude à gérer un budget
- CACES 1 et Habilitation électrique BR H1V seraient un plus
- Savoir manipuler, lire, se repérer et interpréter des plans
- La connaissance d'outils de GMAO serait un plus (une formation vous sera proposée à cet effet)

Interactions

Internes

- En lien hiérarchique avec l'administrateur général (n+2) et le directeur du bâtiment (n+1)
- En lien hiérarchique avec les équipes maintenance et moyens généraux
- En lien transversal avec le service marché et la Direction Technique
- En lien transversal avec le responsable sécurité et la régie événementielle
- Avec l'ensemble du personnel du Théâtre

Externes

- Avec les manutentionnaires intérimaires
- Avec les prestataires techniques
- Avec Accès Culture
- Avec le concessionnaire du restaurant

Date de prise de fonction :

Dans les meilleurs délais

Horaires et conditions de travail :

- Forfait jour
- Dans le cadre de vos fonctions vous serez amené à réaliser des permanences en soirées et le week-end.

Classification – statut :

Type de contrat : CDI

Statut : Cadre forfait jour

Avantages : tickets restaurant (10.85€), télétravail et allocation forfaitaire de télétravail (2.60€/jour), forfait mobilité durable (800€), 9 jours ouvrés de congés conventionnels (en plus des congés payés), mutuelle et prévoyance avantageuse.

Dépôt des candidatures :

Les candidatures (cv, lettres de motivations) sont à adresser par mail jusqu'au **30 novembre 2023** à : recrutements@theatre-chaillot.fr

Toute candidature électronique non réceptionnée sur cette adresse ne pourra pas être traitée.

Chaillot – Théâtre national de la Danse est titulaire du double label AFNOR diversité et égalité professionnelle entre les hommes et les femmes. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

RGPD : La conservation des données sera de 24 mois maximum

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.