

Chaillot - Théâtre national de la danse
Recherche en CDD temps plein

Un.e chargée des actions artistiques et culturelles
du 13 novembre 2023 au 30 juin 2024

Etablissement public du ministère de la Culture, Chaillot – Théâtre national de la Danse est le premier théâtre national dédié principalement à la danse et développe une action artistique et culturelle de dimension internationale. Etablissement public industriel et commercial (125 permanents), il assure des missions de production, de diffusion et d'éducation artistique.

Chaillot dispose d'un budget de 19 M€ et de 3 salles de spectacle (1200, 400 et 80 places). Il propose une programmation pluridisciplinaire de premier plan prioritairement axée sur la danse (création, accueils, festivals). Avec la nomination de Rachid Ouramdane en février 2021, Chaillot Théâtre national de Danse porte un projet centré autour de la diversité et de l'hospitalité, avec une dimension sociale forte et plusieurs partenariats à l'échelle nationale et internationale.

L'objectif d'hospitalité « du dehors et du dedans » est l'un des objectifs majeurs du nouveau projet de Chaillot. Il vise à donner corps à une dynamique permanente pour construire du lien avec une diversité de partenaires (institutions et collectivités territoriales, acteurs associatifs et du champ social, acteurs culturels...) et démultiplier des opportunités de rencontres avec l'art, notamment pour les populations les plus éloignées de la culture et les jeunes générations. L'un des enjeux majeurs est celui d'une évolution des espaces de Chaillot et de leur attractivité auprès d'une diversité de publics, ainsi que le développement d'une offre d'éducation artistique et culturelle et d'animation, dans une logique de co-construction avec divers acteurs et de participation des populations.

Le service du développement des publics et des actions artistiques et culturelles est composé d'une équipe de 7 à 8 ETP, il organise des actions artistiques et culturelles au profit de 9 000 personnes chaque année.

Chaillot – théâtre national de la Danse a entamé une phase de profondes transformations et travaux jusqu'en 2025. A ce titre, **certaines déplacements / temps de travail sont à prévoir à Boulogne Billancourt (métro Billancourt)** en raison de la délocalisation d'une partie des équipes pendant les périodes de travaux.

Description du poste :

Placé.e sous l'autorité **du, de la responsable du développement des publics et des actions artistiques et culturelles au sein de la direction de l'accueil et de l'hospitalité**, le.la chargé.e d'action artistiques et culturelles aura en charge les missions et responsabilités suivantes :

1. Participer à l'élaboration et la mise en œuvre des actions artistiques et culturelles de l'établissement
 - Accompagner de manière opérationnelle le développement des actions artistiques et culturelles, et notamment les programmes Chaillot Colo et Chaillot Olympique (production et coordination).
 - Participer à l'ensemble des actions et projets permettant la bonne organisation des actions du service : rédaction de notes, comptes-rendus, relevés de décision, documents à destination des équipes artistiques et partenaires, bilans qualitatifs et quantitatifs au regard des objectifs fixés, traitement administratif (saisie et suivi des dépenses dans le logiciel comptable), etc.

2. Participer activement à la prospection et au développement des publics en soutien des chargées du développement des publics et notamment :
 - Renforcer la prospection et les partenariats avec une diversité de partenaires, principalement en direction de la jeunesse (institutionnels, associatifs, digitaux, etc.) et dans un souci de diversification sociale.
 - Veiller au bon remplissage des spectacles et des Chaillot Expérience de la saison 2023-2024 (préparation de newsletters thématiques / emailings dédiés à destination des publics cibles).
 - Mettre en œuvre la nouvelle instance du Conseil des jeunes de Chaillot et participer à l'organisation des actions visant à renforcer la place des jeunes et leur implication dans l'institution.
 - Soutenir le développement de la politique de prospection à destination du public touristique (partenariat avec l'Office du Tourisme et des Congrès de Paris OTCP et le Comité Régional du Tourisme CRT, les agences, les conciergeries, etc.).
 - Participer à l'organisation et à l'accroissement de l'offre de visites patrimoniales du théâtre, notamment dans le cadre de l'ouverture du théâtre les samedis.
 - Assurer une veille sur les nouvelles tendances du secteur (danse, jeunesse, numérique, etc.)
 - Participer à l'élaboration de bilans qualitatifs et quantitatifs.
 - Veiller à la bonne gestion du fichier CRM.

Profil recherché :

FORMATION – EXPERIENCE

- Niveau bac + 5 ou expérience professionnelle équivalente avec formation de niveau bac+ 4 ;
- Une spécialisation en rapport avec le secteur culturel est indispensable ;
- Expérience réussie dans un poste comparable ;

COMPETENCES ET CONNAISSANCES RECHERCHEES

- Pilotage de projets
- Bonne connaissance des réseaux culturels

- Expertise dans le domaine de la médiation, de l'action culturelle et du développement des publics
- Maîtrise des méthodes et outils du partenariat (CRM, billetterie, emailing) ;
- Maîtrise de l'anglais ;
- Être force de proposition et d'innovation ;
- Capacités à structurer, organiser, fiabiliser des processus ou des services ;
- Sens relationnel et de la négociation avec des interlocuteurs variés ;
- Compétences d'animation et de conduite de projets transversaux ;
- Capacité à communiquer et à convaincre en interne et en externe.

Date de prise de fonction :

13 novembre 2023

Horaires et conditions de travail :

- Horaires de travail du mardi au samedi (disponibilité attendue certains soirs et week-ends)
- 39 heures

Classification – statut :

Type de contrat : CDD

Statut : Agent de maîtrise

Rémunération : entre 36 000€ et 39 000€ annuel (sur 13 mois) en fonction des qualifications et de l'expérience.

Avantages : tickets restaurant (10.85€), télétravail et allocation forfaitaire de télétravail (2.60€/jour), forfait mobilité durable (800€), 9 jours ouvrés de congés conventionnels (en plus des congés payés), mutuelle et prévoyance avantageuse.

Dépôt des candidatures :

Les candidatures (cv, lettres de motivations) sont à adresser par mail jusqu'au **20 octobre 2023** à : recrutements@theatre-chaillot.fr

Toute candidature électronique non réceptionnée sur cette adresse ne pourra pas être traitée.

Chaillot – Théâtre national de la Danse est titulaire du double label AFNOR diversité et égalité professionnelle entre les hommes et les femmes. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

RGPD : La conservation des données sera de 24 mois maximum

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le Ministère de la Culture et ses établissements publics s'engagent à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans leurs activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.