

**Chaillot-Théâtre national de la Danse**  
**Recherche en CDI à temps plein**

**Un.e électricien.ne de spectacle**  
**Poste à pourvoir dès que possible**

Etablissement public du ministère de la Culture, Chaillot – Théâtre national de la Danse est le premier théâtre national dédié principalement à la danse et développe une action artistique et culturelle de dimension internationale. Etablissement public industriel et commercial (125 permanents), il assure des missions de production, de diffusion et d'éducation artistique. Chaillot dispose d'un budget de 19 M€ et de 3 salles de spectacle (1200, 400 et 80 places).

Il propose une programmation pluridisciplinaire de premier plan prioritairement axée sur la danse (création, accueils, festivals). Avec la nomination de Rachid Ouramdane en février 2021, Chaillot Théâtre national de Danse porte un projet centré autour de la diversité et de l'hospitalité, avec une dimension sociale forte et plusieurs partenariats à l'échelle nationale et internationale.

Le projet de Rachid Ouramdane vise à rassembler des mondes dans la programmation et de faire de Chaillot une maison d'artistes, avec neuf artistes associés, animée par eux et génératrices de partenariats nouveaux. La programmation de la saison 22-23, jalonnée par les « Chaillot Expérience » incarne cette dimension du projet.

**Rattachement et liens opérationnels**

Le service électrique comprend environ 10 personnes et fait partie de la direction technique qui regroupe 60 personnes environ. Les électriciens de spectacle sont sous l'autorité du chef du service électrique et de son adjoint et en lien opérationnel :

- En interne : avec les régisseurs lumière, les régisseurs généraux, de scène et de coordination
- En externe : avec les compagnies accueillies et leurs transporteurs, les manutentionnaires intérimaires, les prestataires techniques.

**Principales missions et responsabilités**

- Participe à toutes les étapes de création et/ou d'accueil d'un spectacle, à Chaillot, Théâtre national de la Danse ou hors les murs
- Met en œuvre ses compétences d'électricien.ne de spectacle – technicien.ne lumière sur un poste d'électricien.ne de spectacle
- Assure le fonctionnement du théâtre dans sa partie électrique

## **Interventions sur les spectacles en représentation, événements et manifestations :**

- Monte, règle, exploite puis démonte l'équipement lumière scénique
- Installe, raccorde et exploite les réseaux dédiés (émetteurs wifi, splitter, node...)
- Installe et opère divers équipements liés aux éclairages (gradateurs mobiles, poursuites, PEMP, etc)
- Réalise des effets techniques répondant aux demandes artistiques. (Poursuite, machine à brouillard, machine à fumée...)
- Peut être amené à construire des accessoires lumineux
- Entretien, maintient et range l'équipement et les matériels

## **Autres interventions : bâtiment et événementiel**

- Participe à la maintenance des installations électriques du bâtiment (relamping, dépannage, etc..)
- Assure des permanences électriques liées à la puissance BT et TBT (jour et nuit)

## **Autres activités :**

- Respecte et fait respecter le règlement intérieur, le document unique, et les plans de prévention des risques en application à Chaillot, Théâtre national de la Danse, ainsi que les règles d'hygiène et de sécurité, tant par les personnels du théâtre que par les productions accueillies
- Participe aux bonnes conditions d'accueil et de confort du public et des salariés de Chaillot
- Transmet ses connaissances aux nouveaux arrivants permanents ou intermittents
- Apprend à se servir des nouveaux équipements à utiliser dans le cadre de ses fonctions

## **Profil recherché**

- Titulaire d'un diplôme CAP ou BEP électrique
- Expérience dans un poste similaire
- Aptitude à la lecture de plan.
- Aptitude au port de charges et au travail en hauteur

## **Spécificités du poste**

- Semaine de travail du mardi au samedi.
- Travail en soirée et le dimanche fréquent
- Possibilité de travail les lundis et ou les jours fériés
- Horaires de travail variables (matin, après-midi et soir)
- Garde de nuit en fonction de l'activité

## **Procédure de recrutement**

Les candidatures (cv et lettre de motivation) sont à adresser par mail à l'attention de Monsieur Réda SOUFI, Administrateur Général.

- Par mail à : [recrutements@theatre-chaillot.fr](mailto:recrutements@theatre-chaillot.fr). Toute candidature électronique non réceptionnée sur cette adresse ne pourra pas être traitée.
- Par courrier à : Chaillot – Théâtre National de la Danse, service recrutement, 1 place du Trocadéro, 75016 Paris

Chaillot – Théâtre national de la Danse est titulaire du double label AFNOR diversité et égalité professionnelle entre les hommes et les femmes. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

RGPD : La conservation des données est de 24 mois maximum