

chaillot théâtre national de la danse

Fiche technique

Le secret des oiseaux

Chorégraphie Rachid Ouramdane

Pièce chorégraphique pour une interprète ; Durée 15 min



Espace Scénique

Espace circulaire de 6m de diamètre ou scène de 6m x 6m

Le sol doit être parfaitement plat. Il est généralement recouvert d'un tapis (fourni par le théâtre) et/ou d'un plancher de danse (ce dernier peut être fourni par la compagnie ; cout du transport à rajouter).

Le public est installé en périphérie de cet espace, assis ou debout.

Lumière

Nous avons besoin d'un plein feu graduable sur l'espace scénique (PAR avec diffuseur) ainsi qu'un éclairage graduable pour l'entrée public.

Son

Un système de diffusion son, de bonne qualité, est installé autour de la scène. 4 enceintes sur pieds avec sub, 1 console de mixage avec EQ, un cordon mini-jack ou un lecteur de carte flash (type TASCAM MD350) pour lire un fichier numérique.

Costumes

Les costumes sont à entretenir entre chaque spectacle le même jour. Ils sont à laver si nous jouons plusieurs jours de suite.

Loges

Une loge pour Lora, équipée avec lavabo, douche sera mise à disposition pour la durée des répétitions et des spectacles. Un petit catering est souhaité.

Contacts

Direction technique de Chaillot : Olivier Morales – olivier.morales@theatre-chaillot.fr – 01 53 65 31 30

Direction des productions : Emmanuelle de Varax – emmanuelle.deVarax@theatre-chaillot.fr – 01 53 65 31 03

Régisseur de coordination de Chaillot Théâtre National de la Danse :

Germain LE GOFF – germain.legoff@theatre-chaillot.fr – 06 95 50 11 58

Adresse de correspondance :

Chaillot théâtre national de la danse -1 place du Trocadéro et du 11 novembre 75016 paris